# **Fachbegriffe Taekwondo**

Stellungen

Begriff Bedeutung Aussprache

Ap - Gubi lange Vorwärtsstellung

Ap - Sogi kurze Vorwärtsstellung/Schrittlänge

Bom - Sogi Tigerstellung

Chariot – Sogi Zehenoffene Stellung
Dwit - Gubi Zehenoffene Stellung
Rückwärts oder L - Stellung

Dwitpal – Sogi Rückbeinstellung Hakdari - Sogi Kranichstellung

Juchum - Sogi leichte Sitz oder Reiterstellung,

Zehen leicht auswärts

Kima - Sogi Sitz oder Reiterstellung,

Fußaussenkanten parallel

Koa - Sogi Kreuzfußstellung Kyorumse Kampfstellung

Moa - Sogi geschlossene Fußstellung

Narani - Sogi Vorbereitungsstellung, Füße parallel

Natscha - Sogi tiefe Vorwärtsstellung

Orun - Sogi Rechtsstellung

Pyonhi - Sogi offene Vorbereitungsstellung

Richtungen/ Bewegungen

Begriff Bedeutung Aussprache

An von außen nach innen, Innenseite

Ap Vorwärts
Bakkat nach außen
Baro gleichseitig

Bo – jumok linke Hand umfasst rechte Faust

Chagi Tritt
Chigi Schlag
Chirugi Stechen
Danggyo ziehend

Dolchogwi Scharnier, Haken Gawi Scherenform

Gibon Hände normal unten (1. Form; Start)

Jabi Griff
Jechyo gedreht
Jebipum Schwalbenform
Jirugi Stoß, Fauststoß
Kokki brechender Schlag

Makki Block
Miro Schieben
Naeryo Abwärts

Nullo Herunterdrücken, schiebend

Ollyo Aufwärts
Opo Waagerecht
Orun Rechts
Oen Links
Pandae gegenseitig
Pyojok Ziel
Sewo Senkrecht

Tong milgi Sonnenform (Koryo)

Twio Springen Yop Seitwärts





#### **Kommandos**

Begriff Bedeutung Aussprache

Charyot Achtung, geschlossene Fußstellung

Gesok Weiterkämpfen Guman Ende der Übung

Junbi Vorbereiten, Grundstellung zur jeweiligen Übung

Kalyo Trennen
Kyongle Grüßen
Polmaka chunbi Seitenwechsel
Sijak Anfangen
Toras Wende

Tyro Tora Umdrehen, Wenden

### Körperbezeichnungen

Begriff Bedeutung Aussprache

Agwison Handspanne
An palmok Innenseite Unterarm

Apchuk Fußballen

Arae untere Stufe/Nabel abwärts

Bakkat Außenseite, außen Bakkat palmok Außenseite Unterarm

Baldung Fußspann
Bal Fuß
Balnal Fußkante
Batangson Handballen
Dung - Jumok Faustrücken
Dwit Rückwärts

Dwitchuk Hacken unten (Ferse)
Dwikumchi Hacken, hinten, Ferse

Hori Taille Jumok Faust

Me - Jumok Faustboden, Kleinfingerfaust

Momtong mittlere Stufe/Schlüsselbein bis Nabel

Mok Hals Mori Kopf Murup Knie

Olgul obere Stufe/Gesicht bis Schlüsselbein

Pal Arm
Palkup Ellenbogen
Palmok Unterarm
Pyonsonkut Fingerspitzen
Son Hand
Sonbadak Handfläche
Sonkut Kwansu Fingerspitzen
Sonnal Handkante

Sonnal-Dung Handkantenrücken (Daumenseite)

Tok Kinn

Ausrüstung

Begriff Bedeutung Aussprache

Hogu Schutzweste



Allgemeine Begriffe

Begriff Bedeutung Aussprache

Baljitki Step-techniken Du Zwei, Beide

Dubon Zweimal hintereinander Kyorugi Kampf, Sparring

Hanbon-Kyorugi Ilbo-Taeryon Ein-Schritt-Kampf
Dubon-Kyorugi Ibo-Taeryon Zwei-Schritt-Kampf
Sebon-Kyorugi Sambon-Taeryon Drei-Schritt-Kampf

Jayu - Kyorugi Freikampf
Hosinsul Selbstverteidigung
Chaolligi Fußschwung
Dan Stufe, Meistergrad
Dobok Taekwondo - Anzug

Dojang Trainingshalle, Übungsraum Gihap Kiap, Kampfschrei

Gubi Stellung Kup Schülergrad 10. - 1. Kup

Kyekpa Bruchtest

Poom Jugend-Dan unter 15 Jahre

Poomse Form

Sabom Trainer (1.-3.Dan)

Sabom nim Trainer (4./5.Dan); Meister Sabom nim-ke Grßmeister (ab. 6 Dan)

Sogi Stellung Ty Gürtel

**Fußtritte** 

Begriff Bedeutung Aussprache

Ap -Chagi Schnapptritt vorwärts
Baldung - Chagi Fußtritt mit dem Spann

Bandal – Chagi horizontaler Fußtritt; von innen nach außen

Dollyo - Chagi Halbkreisfußtritt

Du - Baldangsan - Chagi Gesprungene Doppeltritte
Dwit - Chagi Fußstoß - rückwärts

Goro - Chagi Fußfeger

Huryo Chagi Chagi Peitschentritt/Fersenschlag

I - Dan - Yop - Chagi Tritt mit einem Bein auf 2 verschiedenen Angriffsstufen

Miro - Chagi Schiebetritt

Momdollyo - Dwit - Chagi Gedrehter Fußstoß - rückwärts

Momdollyo - Huryo - Chagi Fersendrehschlag

Momdollyo - Yop - Chagi Gedrehter Fußstoß seitwärts

Murup - Chigi Knieschlag

Naeryo - Chagi Fußschlag abwärts
Nullo - Chagi Stopptritt/Drucktritt
Pituro - Chagi Schnapptritt auswärts

Sewo - Chagi Fußschlag, Angriff oder Blocktechnik vertikal Tora Dollyo - Chagi über den Rücken gedrehter Halbkreisfußtritt

Twio - Ap - Chagi Gesprungener Vorwärtstritt
Twio - Dollyo - Chagi Gesprungener Halbkreistritt
Twio - Momdollyo - Yop Twio - Yop - Chagi Gesprungener Rückwärtstritt
Gesprungener Seitwärtstritt
Gesprungener Seitwärtstritt
Reihentritt, mehrfache Tritte

Yop - Chagi Fußstoß seitwärts

### Armtechniken Angriffe

Begriff Bedeutung Aussprache

Batangson Tok Chigi Stoß mit dem Handballen

Bam - Jumok - Jirugi Stoß mit dem Knöchel des Mittelfingers Chettari - Jirugi Doppelfauststoß seitwärts nebeneinander

Dung - Jumok - Chigi Faustrückenschlag

Gawisonkut - Chirugi Doppelfingerstich, Zeige- und Mittelfinger

Ja-Jirugi Doppelfauststoß senkrecht übereinander, U-förmig

Jechyo - Jirugi umgedrehter Fauststoß

Jepibum - Mok - Chigi 4.P, 5.Technik

Kaljabi Stoß oder Griff mit der Bogenhand

Kun - Dolchogwi Fauststoß halbkreisförmig
Me - Jumok - Chigi Schlag mit der Kleinfingerfaust

Ollyo - Jirugi Fauststoß aufwärts
Palkup - Chigi Ellenbogenschlag
Sewo - Jirugi vertikaler Fauststoß

Sonkut - Chirugi Stiche mit den Fingerspitzen

Sonnal - Chigi Handkantenschlag

Sonnal - Dung - Chigi Handkantenschlag innere Handkante/Daumenseite

Sonnal - Mok - Chigi Handkantenschlag von außen nach innen

Taesan - Milgi Doppelter Handballenstoß

#### Armtechniken Verteidigungen/ Blöcke

Begriff Bedeutung Aussprache
An – Makki (Momtong) Block mit dem Außenunterarm von außen nach innen
Block mit dem Außenunterarm zur unteren Stufe
An - Palmok -Makki Block mit dem Innenunterarm von innen nach außen

Palmok - Goduro - Makki Armschutzblock (mit Unterstützung)

Bakkat - Palmok - Makki Block mit dem Außenunterarm von innen nach außen

Bantangson-Ollyo-Makki Schaufelblock mit dem Handballen

Bituro - Makki Zirkelblock

Du Palmok - Makki Block mit der Unterarminnenseite mit Unterstützung

Duro - Olligi Aushebeblock Gawi - Makki Scherenblock Goduro - Makki Stützblock Golchyo - Makki Einhackblock

Han Sonnal - Makki Einzel- Handkantenblock

Hechyo - Makki Keilblock

Kumgang - Makki Gleichzeitiger Doppelblock (10.P)
Oesantul - Makki Kombinierte Abwehr/Doppelblock (8.P)

Olgul - Makki Hebeblock mit dem Außenunterarm zur oberen Stufe

Otgoro - Makki Kreuzdruckblock

Santul - Makki Bergblock, zweiarmiger Gesichtsblock

Sonnal - Makki Handkantenschutzblock

| Zahlen | Ordnungszahlen |    |
|--------|----------------|----|
| Hana   | II .           | 1  |
| Dul    | Ee             | 2  |
| Set    | Sam            | 3  |
| Net    | Sa             | 4  |
| Tasot  | Oh             | 5  |
| Yosot  | Yook           | 6  |
| llgob  | Chil           | 7  |
| Yodol  | Pal            | 8  |
| Ahop   | Gu             | 9  |
| Yol    | Sipp           | 10 |
|        |                |    |

Stand: 08.04.2005